

НАШ ГОЛОС

Выпуск Подольской городской организации
Всероссийского общества инвалидов

№69

Реабилитация

Путешествие в новую реальность

Подольский клуб молодых инвалидов «Эдельвейс» посетил Международную специализированную выставку «Реабилитация. Доступная среда» в Сокольниках.

Цель выставки – организовать на крупнейшей в России бизнес-площадке эффективный диалог государственных заказчиков, производителей и поставщиков изделий и услуг для людей с инвалидностью, продемонстрировать лучшие отечественные и мировые достижения в области обеспечения доступности объектов и услуг, производства современных технических средств реабилитации и применения новейших реабилитационных технологий. Председатель оргкомитета выставки М.Б. Терентьев, колясочник, паралимпийский чемпион, депутат Государственной Думы.

Мы постарались вывезти туда наших ребят, передвигающихся на инвалидных колясках. Новинки технических средств реабилитации им особенно интересны. Колясочки из Подольска с радостью опробовали электрический привод от SupremeMotors, который легко крепится к обычной инвалидной коляске и делает из нее электрическую, передвигающуюся со скоростью 15–20 км в час. Очень удобное устройство для прогулок на дальние расстояния и для тех, у кого плохо работают руки.



Посмотрели дефиле новой осенней коллекции одежды от «Ортомоды» – российского производителя ортопедической обуви и специальной адаптированной одежды для людей с инвалидностью. А познакомившись с дизайнером Ольгой Иркли,

неожиданно для себя сами стали участниками дефиле, продемонстрировав всем участникам проекта украшения и одежду, изготовленную инвалидами из кожи, шерсти, меха и натуральных камней. Всю эту красоту создают на занятиях «Творчество на равных». Мы обменялись с Ольгой Владимировной контактами и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Затем мы побывали на презентации лечебно-реабилитационного центра «Анагенниси» (г. Салоники, Греция), который полностью адаптирован под пациентов на колясках и предоставляет лучшее реабилитационное оборудование и методики восстановительного лечения в Греции. Теперь они готовы сотрудничать и с пациентами из России. Также в рамках выставки прошел уже полюбившийся многими интеграционный фестиваль «Парафест», где талантливые люди с инвалидностью из разных уголков страны продемонстрировали свое творчество.

Ребята из клуба «Эдельвейс» остались очень довольны поездкой. Каждый из них смог найти для себя какую-то полезную информацию, получить рекламные проспекты, обменяться контактами, повидать старых друзей и обрести новых.

Н. Штрекер,
председатель клуба «Эдельвейс»

Клуб по интересам

Мы – оптимисты!

На протяжении девяти лет подольская библиотека №13 активно сотрудничает с первичной организацией ПГО ВОИ микрорайона «Северный». С 2009 года в библиотеке работает клуб «Мы – оптимисты!», основной задачей которого является помощь людям с ограниченными физическими возможностями в получении необходимой информации, в реализации своих творческих способностей.

Каждая встреча начинается с консультаций и ответов на вопросы председателя первичной организации Н.Н. Дронниковой. В клубе проводятся литературно-музыкальные и поэтические праздники, встречи с творческими коллективами города, вечера воспоминаний и чествования юбиляров. Собравшиеся знакомятся с новыми книгами и журналами, делятся своим жизненным опытом, помогают друг другу советами, находят единомышленников. Опыт нашей работы показывает, что люди ищут в библиотеке не только возможность получения информации, но и доброжелательную атмосферу



и уют. И сотрудникам библиотеки удалось создать ту непринужденную и доброжелательную обстановку, где можно общаться, отдыхать, находить понимание. В рамках клуба были проведены вечера портретов, посвященные 115-летию со дня рождения И.О. Дунаевского, 110-летию К.И. Шульженко, 120-летию со дня рождения С.А. Есенина. Своим творчеством участников клуба радовали детский фольклорный ансамбль «Ленок», вокальный коллектив «Дубравушка», хор ветеранов «Моя весна» и многие другие.

Самым первым мероприятием в клубе «Мы – оптимисты!» стало празднование народного праздника «Масленица». Праздник настолько понравился, что стал доброй традицией, и в этом году мы будем отмечать его девятый раз. Участники клуба сами напекут блинов к этому дню, приготовят угощения и подарки друг другу.

Наши «оптимисты» – люди творческие. Их рукам подвластно всё: модульное оригами, декупаж, вышивание икон, квиллинг и даже вязание игрушек. Выставки работ В. Криксуно-

вой, З. Яцентюк, Е. Пыж, Р. Новиковой украшают читальный зал нашей библиотеки и ежегодно демонстрируются в «Библиогородке» Екатерининского сквера на День города. Благодаря поддержке профсоюзного комитета ПАО «Машиностроительный завод «ЗиО-Подольск» и его председателя Ю.А. Сидорова к каждому мероприятию для участников клуба организуется сладкий стол с чаепитием.

Очередное заседание «оптимистов» состоится 22 февраля.

Н. Подвизникова,
заведующая библиотекой

Премия «Наше Подмосковье»

Проекты, востребованные временем

Номинанты губернаторской премии «Наше Подмосковье», отмеченные вторыми и третьими премиями, побывали на торжественной церемонии награждения победителей, которая состоялась в спорткомплексе в Одинцове.

Победителей поздравили губернатор Московской области Андрей Воробьев, члены экспертной комиссии: Юрий Грымов, Ирина Слуцкая, Никита Высоцкий, Анатолий Кучерена, Александр Легков; народный артист СССР Василий Лановой, певицы Марина Девятова, Диана Гурцкая.

Вторые премии присуждены: Ю.А. Завьялову за проект «Движение – жизнь!» в номинации «Больше чем профессия»; Т.А. Трофимовой за проект «Любо-дорого на нас посмотреть!» в номинации «Культпросвет». Третьи премии у Н.А. Липатовой за проект «Уныние преодолеем вместе» в номинации «Доброе сердце» и Е.Л. Вислогузовой за проект «В жизни – разные, в танце – равные!» в номинации «Доброе сердце».

Т. Круглова,
председатель ПГО ВОИ

Знай наших!

Вклад каждого отмечен наградой

Во Дворце культуры «Октябрь» состоялось торжественное мероприятие, посвященное Международному дню инвалидов.

Кассиру ПГО ВОИ Г.Ф. Артюховой вручен знак «Почетный член ВОИ». Помощник председателя организации А.Н. Нилов награжден грамотой Центрального правления Всероссийского общества инвалидов. 12 человек получили грамоты и благодарности Московской областной организации ВОИ, еще 12 человек – президиума ВОИ. Завершилось мероприятие отличным концертом, подготовленным коллективами ДК. Также в этот день на сцену выходила Гульнара Рязанцева (сопрано), член ПГО ВОИ.

Н. Липатова,
член президиума ПГО ВОИ

Творчество

Мы и пляшем, и поём...

Члены ПГО ВОИ приняли участие в пятой областной ПараАртиаде, олимпиаде в области культуры и искусства, в номинациях: «Вокал», «Русский танец» и «Декоративно-прикладное искусство».

В номинации «Вокал» первое место завоевала Лилия Исламова. Также лучшим оказался танец участников студии «Любо». Вячеслав Давыдов в этой же номинации был удостоен третьего места. Все участники награждены кубками, дипломами и памятными подарками.

Т. Матвеева,
член президиума ПГО ВОИ

Фестиваль

Любо, братцы, жить!

Литературно-театрально-хореографическая студия ПГО ВОИ «Любо» (11 молодых инвалидов и 4 волонтера) приняла активное участие в международных конкурсах-фестивалях творческих коллективов «Родная страна» и «Просторы искусства», проходивших в московской гостинице «Космос».

«Любо» выступала в шестом блоке и представила танец «Яблочко» и флешмоб «Кухня», которые подольчане могли видеть на Дне милосердия. Остальные 12 номеров были показаны коллективами обычных детей и взрослых. Ребята прежде никогда не выступали на такой большой сцене, поэтому, конечно, волновались. И тут сказались профессионализм танцоров – быстро собрались и феерично закончили номер.

Когда студии «Любо» вручили сразу кубки и дипломы за два первых места, члены жюри объ-



явили, что награда досталась нам по праву, поскольку смогли показать сложные элементы в танцах, с которыми не всегда справляются даже здоровые люди. Была отмечена и слажен-

ность действий коллектива, который выступал без репетиций на такой большой сцене.

Т. Трофимова,
руководитель студии «Любо»

Досуг

Яркое шоу – хорошее настроение

Театр оперетты – отличная реабилитация культурой. Не так давно мы побывали на спектакле «Бал в «Savoy». Яркое, великолепное шоу в стиле «Великого Гэтсби», красочный венецианский карнавал, замечательные декорации и костюмы – все это в оперетте Пала Абрахама.

Композитор создавал свое произведение в начале 30-х годов прошлого века, когда в моду входили новые музыкальные направления. Поэтому в оперетте присутствуют и вальс, и танго, и фокстрот, а также румба и степ. Не случайно знаменитая «Танголита» из этого сочинения стала мировым шлягером.

Впервые спектакль был представлен публике в Берлине в 1932 году, став одним из последних представителей классической оперетты, после чего началась эра мюзикла.



Красивые мелодии, энергичные танцевальные ритмы, веселые и остроумные повороты сюжета и, конечно же, любовь и сегодня привлекают и радуют зрителей всего мира.

М. Веденеева,
председатель первичной организации ПГО ВОИ микрорайона «Парковый»

Традиция

...И памятный сувенир в придачу

В 10-й раз в городском парке культуры и отдыха имени Виктора Талалихина прошел традиционный региональный праздник «День милосердия» с участием 500 подольчан с ограниченными физическими возможностями и гостей из одиннадцати регионов Подмосковья.

Как всегда, у входа в парк играл духовой оркестр, задавая тон празднику любимыми маршами. Слыша энергичную музыку, многие приободрились, на их лицах появлялись улыбки и поднималось настроение. Массовикозатейники и студенты прямо на дорожках парка проводили игры и конкурсы на лучшую песню, пляску, частушку.

На концертной площадке более полутора часов, сменяя друг друга, выступали коллективы домов



культуры Подольска. Свою программу представила и студия ПГО ВОИ «Любо». Никого не оставило равнодушным выступление ансамбля «Подолье». Слушатели с удовольствием подпевали, а многие даже пустились в пляс. Не менее интересной оказалась выставка изделий участников мастер-классов Т.В. Матвеевой, которые она проводит в культурно-досуговом реабилита-

ционном центре ПГО ВОИ «Вектор».

Спортивная программа тоже была насыщенной: дартс, шашки, поднятие гирь. Всем участникам вручали памятный сувенир. Подкрепить свои силы можно было вкусной кашей и горячим чаем из полевой кухни.

Ю. Завьялов,
заместитель председателя ПГО ВОИ



Паломничество

По святым местам

Члены первичной организации микрорайона «Южный» съездили на экскурсию в Покровский ставропигиальный женский монастырь.

Монастырь основан как мужской в 1635 году царем Михаилом Федоровичем в память о своем отце – патриархе Филарете, скончавшемся в праздник Покрова Богородицы. Монастырь закрыт в 1929 году, хра-

мы – в 1926 году, в том же году была взорвана колокольня. В 1994 году Покровский монастырь был возвращен Русской православной церкви; Священный синод принял решение о возобновлении Покровского монастыря в качестве женской монашеской обители.

1 мая 1998 года в монастырь были перенесены останки М.Д. Никуловой. 2 мая 1999 года Матрона Никоно-

ва была прославлена в лике местночтимых святых как «блаженная Матрона Московская», а в 2004 году на Архиерейском соборе состоялась общецерковная канонизация. Прикоснувшись к святыне, просветляешься духовно, обретаешь силы переносить житейские трудности.

Н. Дронникова,
председатель первичной организации ПГО ВОИ микрорайона «Южный»

Наследие

Неизвестные полотна известных мастеров

Подольчане посетили выставку «Художественные сокровища России. Лучшее из российских собраний» в Центре искусств «Москва».

Выставочный проект «Лучшее из российских собраний: от иконы до живописи модерна» поистине уникален. Коллекционеры и ценители искусства объединились для того, чтобы показать миру ранее сокрытое от зрителей драгоценное собрание шедевров: полотна Васнецова и Нестерова, Шишкина и Левитана, Репина и Айвазовского, Брюллова, Петрова-Водкина и многих других.

Название выставки отсылает нас к одному из самых масштабных периодических изданий прошлого, посвященных русскому искусству. Одно-

именный альманах выпускался до революции по инициативе Императорского общества поощрения художеств. Яркие представители культуры того времени, литераторы и художники самых разных направлений объединились для издания альманаха. Они провозгласили своей целью возрождение интереса к наследию старых отечественных мастеров, развитие художественной культуры и привлечение масс в сферу искусства.

На протяжении почти столетия шедевры тщательно скрывали от посторонних глаз в попытке уберечь, поскольку исторические катаклизмы следовали один за другим: Первая мировая война, затем революция, эмиграция, репрессии, Вторая мировая война, неста-

бильные времена... Только теперь шедевры российской живописи, которые никогда не демонстрировались широкой аудитории, предстали перед нами. Утраченные и вновь обретенные иконы, драгоценные предметы интерьера Императорского дома и представителей знатных дворянских фамилий, неизвестные полотна самых известных мастеров, без чьих имен невозможно представить русскую культуру, предстанут перед публикой, чтобы зритель смог почувствовать скрытое доселе богатство художественного наследия России ушедших веков.

Н. Бондаренко,
председатель первичной организации ПГО ВОИ микрорайона «Кузнечики»